

Privacy e cookie: Questo sito utilizza cookie. Continuando a utilizzare questo sito web, si accetta l'utilizzo dei cookie.  
Per ulteriori informazioni, anche su controllo dei cookie, leggi qui: [Informativa sui cookie](#)

Accetta e chiudi



Rigenera le ginocchia in un giorno grazie a



Colesterolo alto: Ecco i rimedi per



La psoriasi scompare in 3 giorni con un



Top 10 DIY Scalp Scrubs



HOME

DESIGN

ARCHITETTURA

NEWS

22

SET

## Olimpiadi 2021, studenti Master "firmano" le protesi personalizzate per Martina Caironi

Mi piace Piace a una persona. [Iscriviti](#) per vedere cosa piace ai tuoi amici.

Ricerca in corso...





Le protesi di **Martina Caironi** alle (rinviata) **Olimpiadi di Tokyo 2021** saranno firmate da due giovani talenti IED.

Sono stati presentati al festival filosofia di Modena, Carpi e Sassuolo appena concluso sul macro tema Libertà i risultati di uno speciale contest condotto dall'area Postgraduate IED Milano fra gli studenti di diversi Master con l'obiettivo di realizzare una **decorazione personalizzata delle protesi** che saranno impiegate in gara a Tokyo 2020 da Martina Caironi, atleta paralimpica fra le favorite in quanto detentricessa dei record mondiali nei 100metri e nel salto in lungo.

Tra i diversi progetti presentati sono stati scelti quelli di **Silvia Borri** (Master in Creative Direction) - che ha realizzato una gamba in versione optical per i 100 metri - e quello di **Maddalena Pavanello** (Master in Graphic Design) - con una gamba in veste *etno pop costum* per il salto in lungo. Menzione speciale a **Farhat Sharif** (Master in Fashion Design), che ha trasposto le atmosfere del suo Pakistan sullo speciale arto sportivo. Il contest ha prodotto in totale 18 progetti realizzati da **studenti di 5 diversi Master IED**, tutti in mostra a Modena.

Un modo per raccontare in maniera diversa la sofisticata tecnologia (meccanica ed elettronica) impiegata nella protetica, specie se legata alla dimensione della performance sportiva. *"Gli studenti hanno prodotto una serie di soluzioni decorative per fare in modo che la protesi diventasse a tutti gli effetti anche uno strumento di comunicazione, tenendo conto dell'impiego in un contesto pubblico sportivo che ne verrà fatto e dei limiti di utilizzo e strutturali (dimensioni dell'arto, velocità di movimento) - commenta Carlo Branzaglia, Coordinatore Scientifico dell'Area Postgraduate IED Milano - In linea generale e soprattutto in un ambito così particolare è fondamentale che le 'strumentazioni' di cui ci si serve diventino colloquiali, umanizzandole il più possibile: è quanto si è cercato di fare in questo contest con un approccio trasversale e multidisciplinare che ha coinvolto studenti internazionali con background culturali, di formazione e di provenienza diversi tra loro e che hanno accolto la sfida di cogliere e interpretare la personalità di Martina: il progetto investe un decor che deve indossare in un contesto pubblico, ed è fondamentale che la esprima".*

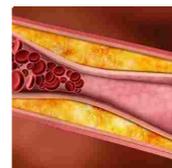
Soddisfatta l'atleta paralimpica 31enne, originaria della bergamasca: *"è stato emozionante trovarmi a guardare tutti i progetti, uno più bello dell'altro, così come aver avuto la possibilità di conoscere gli autori dei progetti al festival filosofia: ci hanno messo davvero in imbarazzo nella*



**Colesterolo alto: Ecco i rimedi per**



**Rigenera le ginocchia in un giorno grazie a**



**Pressione oltre 150/90? Ricetta per ripulire le**



**Articoli correlati:**

**control+com**  
 15 Settembre 2020



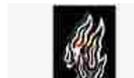
**Lockdown 2020 - L'Italia invisibile, il film documentario in VR**

4 Agosto 2020



**Daniele Lari e la sua esperienza nella fotografia e nel design**

6 Luglio 2020



**IED Alumni: Laura Anastasio**

26 Giugno 2020

scelta – racconta **Martina Caironi**. - *Le decorazioni saranno applicate attraverso sticker sulla struttura in carbonio della protesi, solitamente di colore nero. Visto che mi piacciono i colori e mi piace esprimermi attraverso esso, ho chiesto ai giovani designer IED di fare qualcosa che facesse al caso mio. Sono riusciti con la loro professionalità a rispecchiare il mio desiderio. Un oggetto di design come questo è un qualcosa di duraturo e potrà avere un impatto non solo sulla mia vita, ma anche sulle persone che mi vedranno in gare e alle quali potrò comunicare qualcosa di diverso.*

Nell'immagine: Martina Caironi e la protesi decorata da Maddalena Pavanello. Foto di Isaac Guardado.

Fonte: <https://www.ied.it/blog/olimpiadi-2021-studenti-master-firmano-le-protesi-personalizzate-per-martina-caironi/75277>

Condividi:



📁 Categorie: Design | / di ied.it

Autore dell'articolo: [ied.it](#)

## Articoli correlati ' >



22

SET

### I-MADE + Artemest: le icone del design a portata di click

Revolutionary icons: I-MADE Digital Edition e Artemest, insieme per comprare design on line! I-MADE torna nel 2020, in Digital Edition. A...

📁 Design, News

[Read More >](#)



21

SET

### TOURING AERO 3, DISEGNATA DAL VENTO

La Aero 3, nata sulla base di una Ferrari F12 Berlinetta, è una fuoriserie che si ispira al lusso sportivo dell'epoca d'oro della...

📁 Design, News

[Read More >](#)